



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

Российская академия народного хозяйства и государственной службы  
при Президенте Российской Федерации

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

|          |                       |
|----------|-----------------------|
| Класс    | 7                     |
| Профиль  | ЖУРНАЛИСТИКА          |
| Фамилия  | КАЧУРИНА              |
| Имя      | ЛИЛИЯ                 |
| Отчество | МАКСИМОВНА            |
| Страна   | РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  |
| Регион   | ВОЛГОГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ |

ВСЕГО СТРАНИЦ

6

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА

*Качуркина*



Задание № 4.

Почему журналист всегда должен чувствовать ответственность?

Профессия журналист является сложным делом в современной мире. Ее представителям поручено много просвещения и осведомления общества о событиях происходящих в мире / стране. Безусловно этот труд нелёгкий. Журналист должен предоставлять потребителю качественный, правдивый продукт. Он должен быть <sup>отвественным</sup> и <sup>отвественным</sup> чувствовать ответственность <sup>за</sup> него возложенную.

Почему же это так? Зачем журналистам чувство ответственности?

Ответов на эти вопросы может быть много. В этой работе я хочу поделиться своим мнением на эти темы.

Журналист всегда должен чувствовать ответственность по следующим причинам:

- 1) на работы и материалы, подготовленные журналистом смотрит вся страна;
- 2) аудитория, читающая / смотрящая работы журналистов может быть совершенно разных возрастов (от подростка до пенсионера);
- 3) на журналистов возложена честь представлять интересы своего государства на международном уровне.

Теперь, после того как я назвал основные тезисы, мы можем рассмотреть детально каждую из причин.

1. На работы и материалы, подготовленные журналистом смотрит вся страна.

Журналист создает продукты на очень широкую аудиторию. В большинстве случаев его работы читают огромное количество людей, и исходя из этого они должны быть ~~высокого~~ высокого качества. Ведь потребителем является население всей страны. Каждый человек смотрит / читает новости, репорта-



жи, прямые эфир и газет. У всего этого есть попу-  
лярности как про-таки из-за хорошей работы корреспон-  
дентов.

Таким образом журналисты являются главной опорой редакции и телеканала. Именно благодаря им население узнаёт о новых событиях происходящих в мире. Журналист ответственен за наличие сообщаемых, читаемых и рассматриваемых в развитии от других стран угрозы нашей стране, все до единого. Это чувство важности и значимости, никогда не должно покидать журналиста во время его работы.

2. Аудитория, читающая / смотрящая работы журна-  
листов, может быть совершенно разного возраста.

Исходя из того, что журналисты бесплатно образовательное и культурное просвещение всей страны, можно понять что ~~они~~ материалы считают, считают все от мала до велика.

Действительно большая часть подростков сейчас интере-  
суется и читает новости, статьи о культуре и спор-  
те, живут телепередачи и подкасты. Многие люди и  
девушки ~~девушки~~ интересуются и увлечены публикациями  
в СМИ матерно-матери. Следовательно, в них должно содер-  
жаться только допустимая законом чуждой страны ин-  
формация, материалы должны быть написаны грамот-  
ным, понятным языком, исключать нецензурную лексику.  
~~И должно повествовать девушки быть повествовать о юные~~  
трагедии часто касаются в этих работах примеры для  
подражания, <sup>это</sup> ~~это~~ значит, что они должны быть нравс-  
твенными.

В этом случае на журналистов возлагается еще боль-  
шая ответственность, ведь они формируют и отвечают  
за становление взглядов молодого поколения страны. Это  
авторы материалов ~~они несут~~ ~~они несут~~ ~~они несут~~ ответственны за



будущие ~~наши~~ нашего государства, которое представлено ~~нашими~~ молодыми юнгами и девушками. Они будут жить ~~после~~ нынешнего поколения, управлять страной и работать. Поэтому формирование их ценностей и взглядов — невероятно важная задача и большая ответственность.

3. На журналистов возложена честь представлять интересы своего государства на международном уровне.

Работая для международных редакций (телевидения, посольств, международных конференций и создавая материалы со встреч международного уровня, журналист представляет свою страну на всемирной арене. Своими работами он демонстрирует открытость, открытость государства. Журналист, а точнее его материалы, в данном случае — лицо страны. На него возлагается большая честь и надежда. Журналист не должен подвести, не сказать ~~не~~ неправду своему государству. Представитель страны качественно, достойно — ~~да~~ это дан.

Иногда из внешнеказанного можно понять, какая большая ответственность возлагается на журналиста. От него зависит репутация целого государства.

Подводя итог, можно сказать, что журналист должен всегда учитывать ответственность за свою работу, потому что он работает на большую аудиторию, представляет интересы своей страны на мировой арене, его работы пользуются спросом у разных возрастов, и на нем лежит ответственность за будущее нашей страны. И если представители этой профессии не будут должным образом ~~с~~ с курными чувствами и ~~не~~ ~~правильными~~ ~~образом~~ ~~выпол-~~ ~~нять~~ свою работу, то ей не получится осуществить ~~досто-~~ ~~инно~~, ~~качественно~~.





готов все бросить! (Будучи в потемках бегущий монах).  
Как неожиданно, управляющий взял монаха за <sup>ворот</sup> рукав и резко выкинул внутрь здания, сильно ударив  
плотом по двери. Да, да, мы видим ваш восторг в ком-  
ментариях.

Никто не ждал уже около 10 минут. Вокруг тишина...

На этой теме мы, к сожалению, по причине не завися-  
щих от нас обстоятельств должны закончить прямой  
эфир. Повторное включение будет завтра в 11:00 утра.

Обещали быть со всеми, подробностями, вами. Все-  
таки давайте монастыря! (Воднильничать на канал!!!)

Благодаря репортажу о принятом  
№ 3 Как императором стало титула императора Петра I

- 1) Как всё начиналось... (взвешивание Петра I, первые годы  
его правления, их итоги и достижения)
- 2) Почему я должен быть царём? (Петр решил, что <sup>императором</sup> может стать)
- 3) А что такое надо, чтобы править?
- 4) Я — император (22 октября 1721 года — Пётр I стал  
первым императором)
- 5) А все ли были согласны? (кто не хотел императора,  
довольно против) покаянию
- 6) И всё теперь ~~тоже~~ (первые годы правления в роли импе-  
ратора, что происходило)
- 7) Все привычки, всё изменилось (принятие императора народом)

2. Пётр I:

- Что подтолкнуло вас на принятие данного титула?
- Не кажется ли вам, что данный поступок высокомерен  
по отношению к вашим предкам, которые были царями?
- Были ли у вас опасения по поводу этого решения?
- ~~Советовали ли это то вам боярам или вы ринулись с кем-то?~~



- Кто вас поддерживает?
- Вашим протектором 18 века:
- ~~Какие~~ Какие у вас были эмоции, когда вы узнали о случившемся?
- Кажется ли вам это событие очевидным? Почему?
- Какие изменения произошли в вашей жизни после этого дня и были ли вы к ним готовы?
- Как вы думаете, изменилась ли страна, её положение на мировой арене после этого события?
- Как вы считаете, хорошие ли это перемены?

### 3. "Переквалификация Петра I"

#### Задание №1

1. Социальная
2. Китай (Китайская Народная Республика)
3. ~~Лондон~~ ~~Нью-Йорк~~ Лондон
4. ~~Офис~~
5. Ломоносов М.В.
6. Специальный корреспондент
7. "Корреспондентская этика"
8. Пресс-конференция
- 9.
10. Олимпиада (~~Олимпиада~~ Олимпийские игры)

